



Cambridge International A Level

CHINESE LANGUAGE & LITERATURE

9868/32

Paper 3 Literature

May/June 2025

2 hours



You must answer on the enclosed answer booklet.

You will need: Answer booklet (enclosed)

Invigilators must refer to the Additional Materials List for instructions on the use of set texts in the examination.

INSTRUCTIONS

- Answer **two** questions in **Chinese**:
Section A: answer **one** question.
Section B: answer **one** question.
- Follow the instructions on the front cover of the answer booklet. If you need additional answer paper, ask the invigilator for a continuation booklet.
- Dictionaries are **not** allowed.

INFORMATION

- The total mark for this paper is 40.
- Each question is worth 20 marks.

说明

- 请用中文回答两个问题：
A 部分：选择一个问题作答。
B 部分：选择一个问题作答。
- 依照答题手册封面上的说明来进行答题。本说明同时也有中文版说明如下。如果你需要额外的答题纸，请向监考人员索取续页。
- 不可以使用字典。

信息

- 这份试卷的总分是40分。
- 每一题的分值是20分。

This document has **8** pages. Any blank pages are indicated.

答题手册说明

请使用黑色或深蓝色的笔。你可以使用HB铅笔画任何图表或图像。

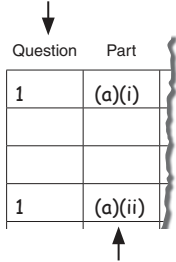
在本页上方的方框中填写你的姓名、中心号码和考生号码。请使用英语大写字母清楚地书写。

不要用可擦笔或者涂改液。

不要在任何条码上书写。

在本答题手册中写下你的回答。请使用纸张的两面作答。每道题与下一道题之间请先空出两行再进行下一道题的作答。

将你作答的每道题目的题号都标示在页边第一个空白处。



Question	Part
1	(a)(i)
1	(a)(ii)

如果你作答的题目还分列了几个部分的小题号，例如1(a)，请将分列的小题号(a) 写在页边第二个空白处。

在本答题手册中，使用圆珠笔打草稿。

用圆珠笔划掉任何你**不希望**评分老师打分数的部分，但同时不得让你作答的其他内容无法识读。

不可以撕下或撕毁本答题手册的任何部分。

你必须提交你完成的所有作答内容，如果你使用了任何其他纸张作为答题手册的延续，请将其插入本答题手册中。

BLANK PAGE

请回答两个问题。你必须在A部分中选择一个问题，在B部分中选择一个问题。

A部分

从A部分中选择一个问题作答。

顾城：《顾城诗选》

请用中文写一篇500到600字的文章回答问题。

《我是一座小城》

Content removed due to copyright restrictions.

1979年

- 1 请以这首诗为例，并结合顾城的其他诗歌，分析顾城诗中所表达的孤独感。

老舍：《龙须沟》

请用中文写一篇500到600字的文章回答问题。

以下选文出自第一幕，请阅读。

四嫂	嗨！你还回来呀？！
丁四	你当我爱回来呢！
四嫂	不爱回来，就再出去！这儿不短你这块料！ 〔丁四不语，打着哈欠直向屋子走去。
四嫂	（把他拦住）拿钱来吧！
丁四	一回来就要钱哪？
四嫂	那怎么着？！家里还揭不开锅呢！
丁四	揭不开锅？我在外边死活你管了吗？
四嫂	我们娘几个死活谁管呢？甭废话，拿钱来。
丁四	没钱！
四嫂	钱哪儿去啦？
丁四	交车份了。
四嫂	甭来这一套！你当我不知道呢！不定又跑到哪儿喝酒去了。

2 结合选文并根据全文讨论，造成丁四和四嫂之间矛盾的原因有哪些？请举例分析。

白先勇：《台北人》

请用中文写一篇500到600字的文章回答问题。

以下选文出自《游园惊梦》，请阅读。

锣鼓笙箫一起鸣了起来，奏出了一支《万年欢》的牌子。客人们都倏地离了座，钱夫人

Content removed due to copyright restrictions

“五妹妹不唱算了——余参军长，我看今晚还是你这位黑头来压轴吧。”

3 钱夫人为什么不愿意上场唱戏？请结合选文并根据她以前的生活经历分析。

B部分

从B部分中选择一个问题作答。

西西：《我城》

请从问题4或问题5中任选其一，用中文写一篇500到600字的文章回答问题。

4 小说如何表现出香港走向现代化的历程？请举例分析。

或者

5 小说怎样写出了年轻人对这座城市的爱？请举例分析。

铁凝：《没有纽扣的红衬衫》

请从问题6或问题7中任选其一，用中文写一篇500到600字的文章回答问题。

6 安静是否认同韦婉对安然的评价？请举例分析。

或者

7 请举例分析爸爸和妈妈对待孩子的不同方式。

钱钟书：《围城》

请从问题8或问题9中任选其一，用中文写一篇500到600字的文章回答问题。

8 请讨论导致方鸿渐离开三闾大学的具体原因。

或者

9 请举例分析小说怎样表现出不同人物的虚荣心。

BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of Cambridge Assessment. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is a department of the University of Cambridge.